



13 listopada

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ NIEWIDOMYCH

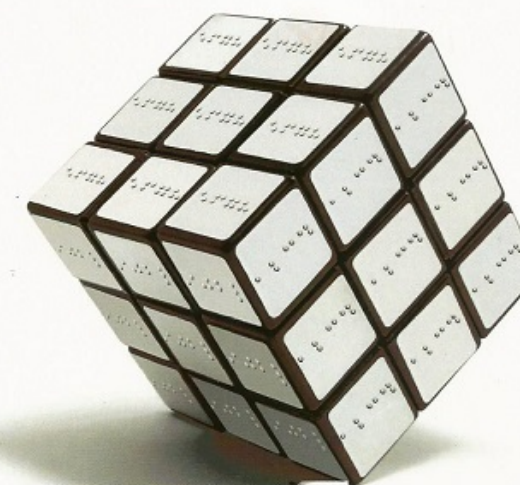
Wybór literatury

**PISMO BRAILLE'A : Z TRADYCJĄ W NOWOCZESNOŚĆ /
POD REDAKCJĄ MAŁGORZATY PAPLIŃSKIEJ. -
WARSZAWA : FUNDACJA POLSKICH NIEWIDOMYCH
I SŁABOWIDZĄCYCH "TRAKT", 2016**

**PISMO
BRAILLE'A**

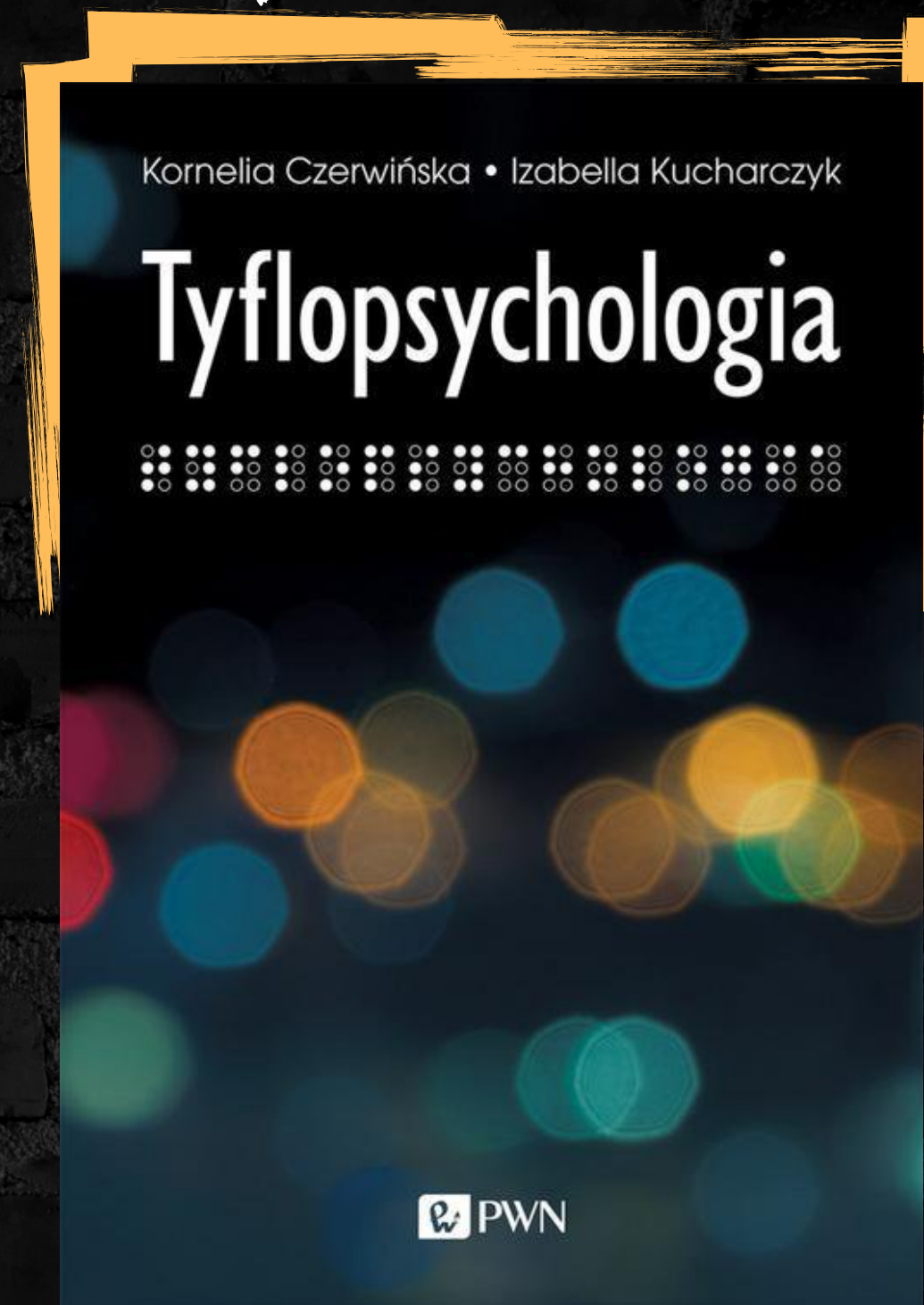
z tradycją w nowoczesność

pod redakcją Małgorzaty Paplińskiej



<https://opac.pbw.org.pl/integro/853101631648/ksiazka/pismo-braillea?bibFilter=87>

**TYFLOPSYCHOLOGIA : REALIZACJA ZADAŃ
ROZWOJOWYCH W BIEGU ŻYCIA PRZEZ OSOBY
Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ WZROKU / KORNELIA
CZERWIŃSKA, IZABELLA KUCHARCZYK. - WARSZAWA
: WYDAWNICTWO NAUKOWE PWN, 2019**



<https://opac.pbw.org.pl/integro/853001530868/czerwinska-kornelia/tyflopsychologia?bibFilter=87>

**MOJE ŻYCIE W "TRAKCIE" / IZA GALICKA. -
WARSZAWA : FUNDACJA POLSKICH
NIEWIDOMYCH I SŁABOWIDZĄCYCH "TRAKT",
2019**

**MOJE ŻYCIE
w „Trakcie”
IZA GALICKA**



FUNDACJA POLSKICH NIEWIDOMYCH I SŁABOWIDZĄCYCH „TRAKT”
WARSZAWA 2019



<https://opac.pbw.org.pl/integro/853101652645/galicka-izabela/moje-zycie-w-trakcie?bibFilter=87>

W POSZUKIWANIU ROZWIĄZAŃ WSPIERAJĄCYCH
W ROZWOJU OSOBY Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ
WZROKU: DIALOG REFLEKSJI I DOŚWIADCZEŃ / POD
REDAKCJĄ NAUKOWĄ KATARZYNY PARYS I PIOTRA
STEFAŃSKIEGO. WYDANIE I. - KRAKÓW: OFICyna
WYDAWNICZA IMPULS, 2020

W POSZUKIWANIU ROZWIĄZAŃ
WSPIERAJĄCYCH W ROZWOJU
OSOBY
Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ
WZROKU



DIALOG REFLEKSJI I DOŚWIADCZEŃ

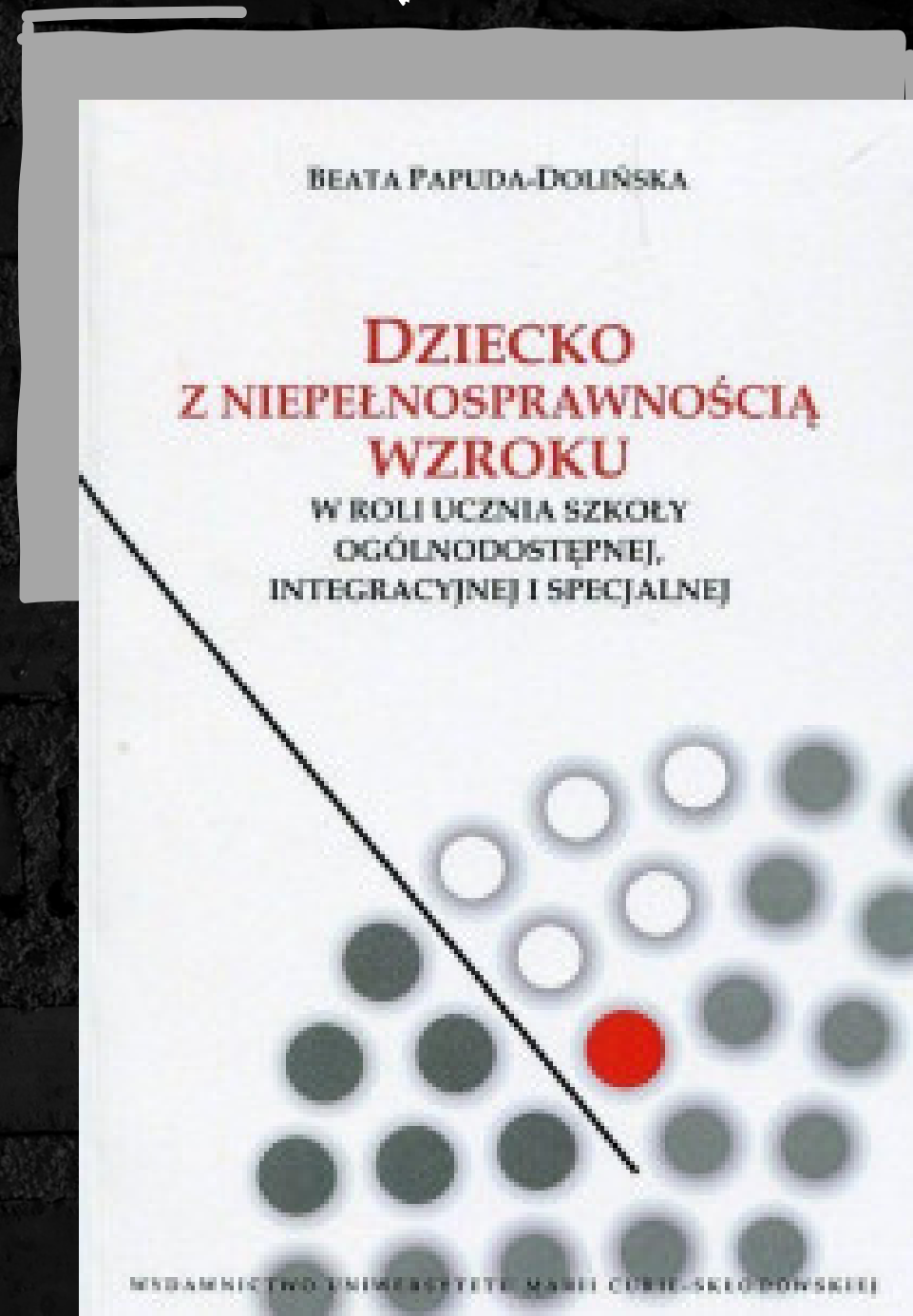
pod redakcją naukową
Katarzyny Parys i Piotra Stefańskiego

impuls



<https://opac.pbw.org.pl/integro/853201733403/ksiazka/w-poszukiwaniu-rozwiazan-wspierajacych-w-rozwoju-osoby-z-niepelnosprawnoscia-wzroku?bibFilter=87>

**DZIECKO Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ WZROKU
W ROLI UCZNIA SZKOŁY OGÓLNODOSTĘPNEJ,
INTEGRACYJNEJ I SPECJALNEJ / BEATA PAPUDA-
DOLIŃSKA. - LUBLIN : UNIWERSYTET MARII
CURIE-SKŁODOWSKIEJ, 2017**



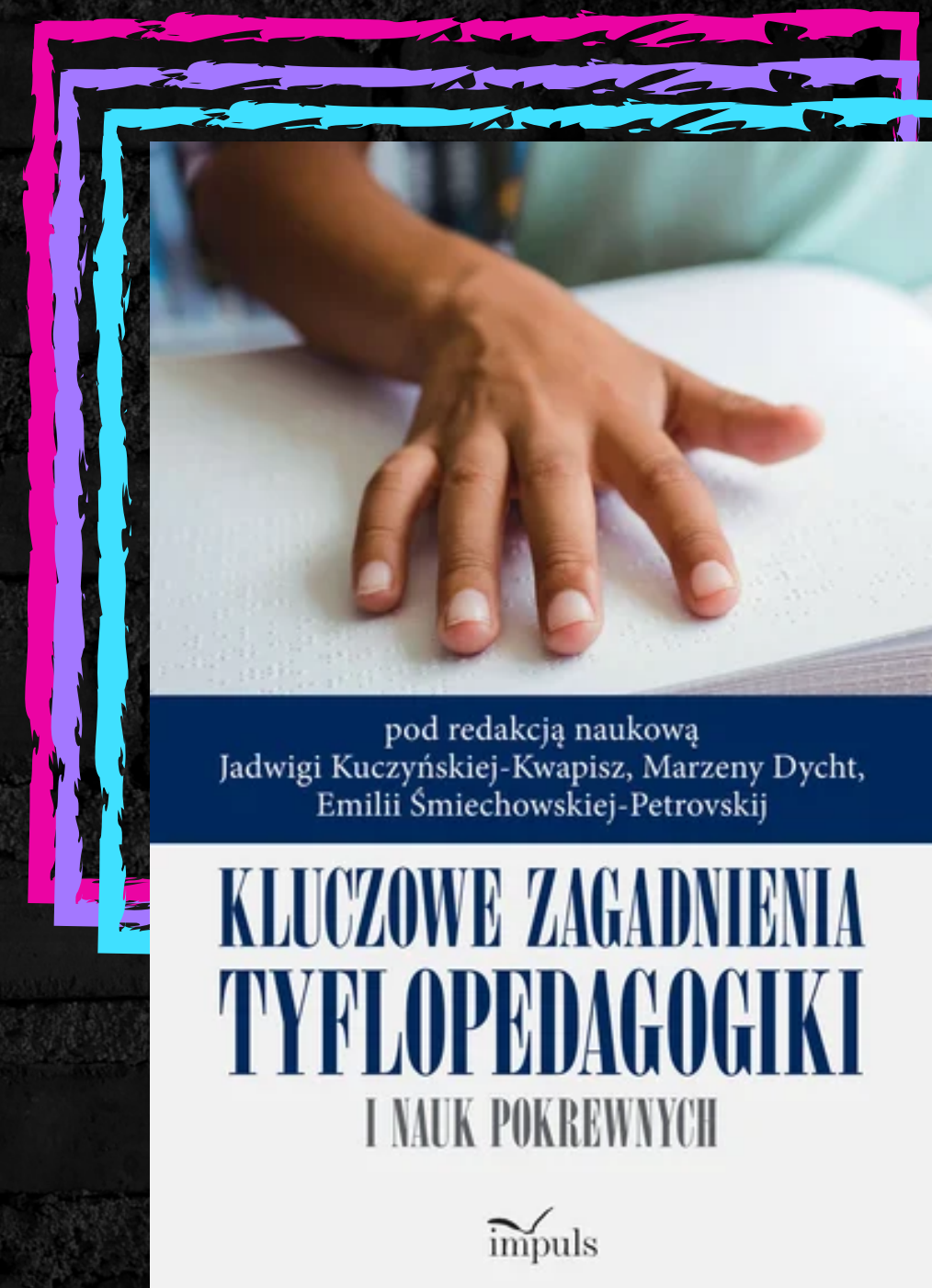
<https://opac.pbw.org.pl/integro/852801439239/papuda-dolinska-beata/dziecko-z-niepelnosprawnoscia-wzroku-w-rolu-ucznia-szkoly-ogolnodostepnej-integracyjnej-i-specjalnej?bibFilter=87>

ŚWIATŁO, KTÓREGO NIE WIDAĆ / ANTHONY
DOERR ; PRZEŁOŻYŁ TOMASZ WYŻYŃSKI. -
POZNAŃ : WYDAWNICTWO POZNAŃSKIE,
COPYRIGHT 2023



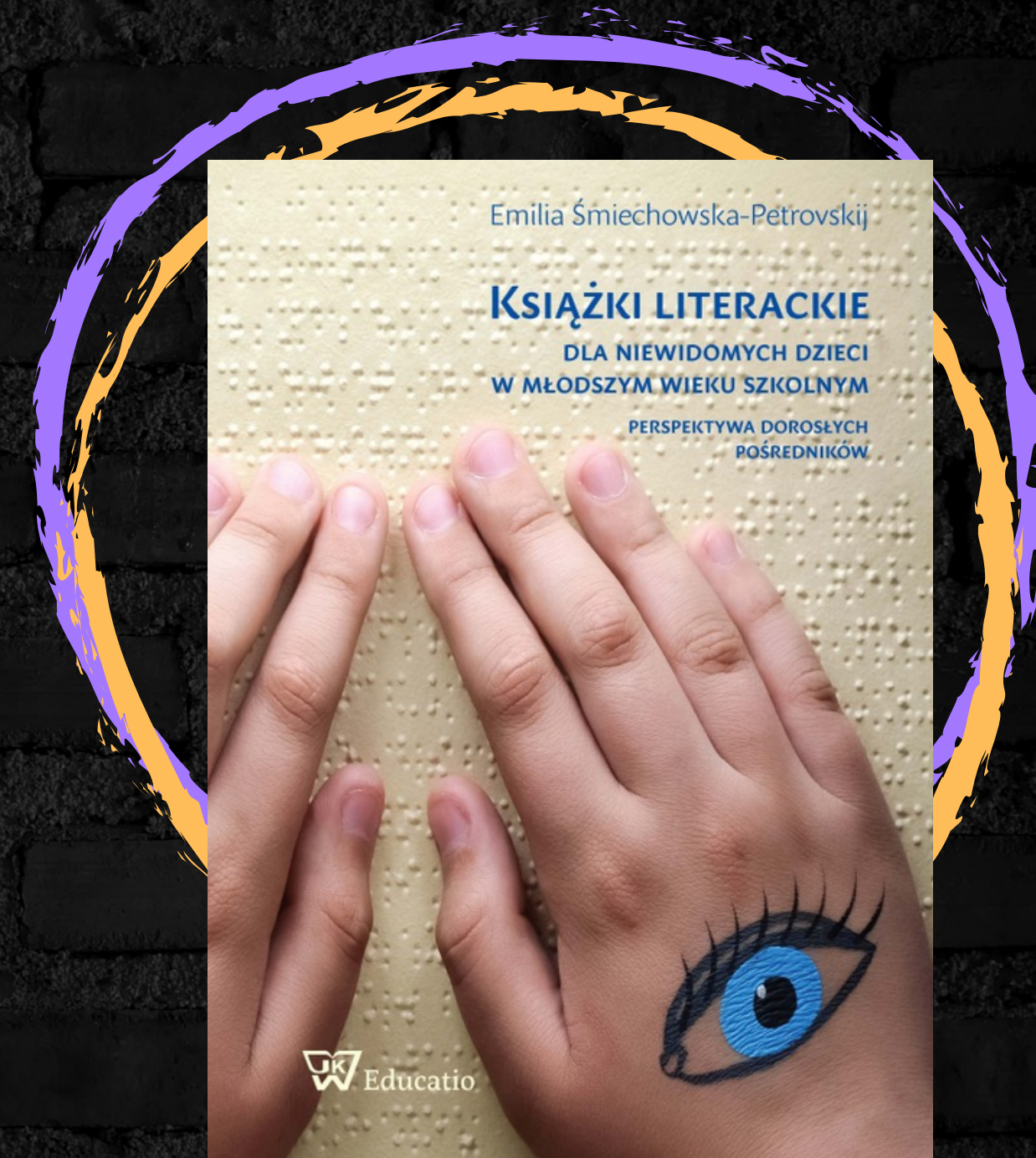
<https://opac.pbw.org.pl/integro/853402114228/doerr-anthony/swiatlo-ktorego-nie-widac?bibFilter=87>

KLUCZOWE ZAGADNIENIA TYFLOPEDAGOGIKI I NAUK
POKREWNYCH / POD REDAKCJĄ NAUKOWĄ JADWIGI
KUCZYŃSKIEJ-KWAPISZ, MARZENY DYCHT, EMILII
ŚMIECHOWSKIEJ-PETROVSKIJ. - WYDANIE I. - KRAKÓW
: OFICyna WYDAWNICZA "IMPULS", 2020



<https://opac.pbw.org.pl/integro/853101660147/ksiazka/kluczowe-zagadnienia-tyflopädagogiki-i-nauk-pokrewnych?bibFilter=87>

**KSIĄŻKI LITERACKIE : DLA NIEWIDOMYCH DZIECI
W MŁODSZYM WIEKU SZKOLNYM ; PERSPEKTYWA DOROSŁYCH
POŚREDNIKÓW / EMILIA ŚMIECHOWSKA-PETROVSKIJ. -
WARSZAWA : WYDAWNICTWO NAUKOWE UNIWERSYTETU
KARDYNAŁA STEFANA WYSZYŃSKIEGO, 2017**



[https://opac.pbw.org.pl/integro/852801462260/smiechowska-petrovskij-emilia/ksiazki-literackie?](https://opac.pbw.org.pl/integro/852801462260/smiechowska-petrovskij-emilia/ksiazki-literackie?bibFilter=87)
[bibFilter=87](https://opac.pbw.org.pl/integro/852801462260/smiechowska-petrovskij-emilia/ksiazki-literackie?bibFilter=87)

BURSZTYN : DZIECKO NIEWIDOME / ALEKSANDRA
CHMIELEWSKA. - WYD. 3. - SZKLARSKA PORĘBA :
STOWARZYSZENIE RODZICÓW DZIECI NIEPEŁNOSPRAWNYCH
"ŚWIATEŁKO", 2017

ALEKSANDRA CHMIELEWSKA



„BAJKI BEZ BARIER” CZĘŚĆ X
DZIECKO NIEWIDOME



<https://opac.pbw.org.pl/integro/852801461433/chmielewska-aleksandra/bursztyn?bibFilter=87>

SKRÓTY BRAJLOWSKIE W TYDZIEŃ : PROGRAM DO
SAMODZIELNEJ NAUKI POLSKICH ORTOGRAFICZNYCH
SKRÓTÓW BRAJLOWSKICH I STOPNIA / MAŁGORZATA
PAPLIŃSKA. - WARSZAWA : FUNDACJA POLSKICH
NIEWIDOMYCH I SŁABOWIDZĄCYCH "TRAKT", 2016

Małgorzata Paplińska

SKRÓTY BRAJLOWSKIE W TYDZIEŃ

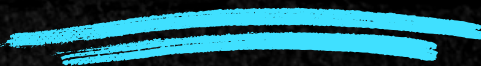
PROGRAM DO SAMODZIELNEJ NAUKI
POLSKICH ORTOGRAFICZNYCH
SKRÓTÓW BRAJLOWSKICH I STOPNIA



[https://opac.pbw.org.pl/integro/853101631653/paplińska-małgorzata/skroty-brajlowskie-w-tydzien?
bibFilter=87](https://opac.pbw.org.pl/integro/853101631653/paplińska-małgorzata/skroty-brajlowskie-w-tydzien?bibFilter=87)



**ZAPRASZAMY DO KORZYSTANIA
Z NASZYCH ZBIORÓW**



Oprac. Beata Szczepanik